

De fundamenten van het internet

We starten dit wandelgesprek met de digitale wereld. Je staat hier namelijk op historische grond. 33 jaar geleden werd op deze plek de eerste internetverbinding in Europa gelegd. Het Nikhef had een directe verbinding nodig met een wetenschappelijk collega-instituut in Zwitserland, om een grote hoeveelheid data uit te wisselen. Daarmee werd het fundament gelegd voor een wetenschappelijk online netwerk, wat uiteindelijk uitgroeide tot het publieke internet in Nederland.

**Waar startte jouw
'digitale leven'? Kun
je je eerste interactie
met het internet
herinneren?**



Van floppy disk naar datacenter

Van floppy disks, via USB-sticks en harde schijven, naar datacenters: ons externe geheugen is met de toename van het internetverbruik ook vergroot. Er staan inmiddels al meer dan 200 datacenters in Nederland. Een van die datacenters zie je op het billboard vlakbij restaurant Polder. Het is een foto van het Microsoft-datacenter in Middenmeer, gemaakt door ontwerper Niels Schrader en fotograaf Roel Backaert. Zij hebben bijna alle datacenters in Nederland vastgelegd voor hun project 'Acid Clouds', een onderzoek naar de impact van de digitale wereld op de fysieke leefomgeving.

Fun fact: Aan de overkant van restaurant Polder staat het Nikhef.



Wat zijn volgens jou de grenzen aan de groei van de dataopslag en ons internetgebruik?



De 'cloud'

Van buiten zien datacenters eruit als onneembare bastions. Van binnen zijn het ruimtes met lange rijen kasten, servers, koelsystemen en energievoorziening. Allesbehalve een wolk (de 'cloud') dus. Onze persoonlijke data, bestanden en ons internetgedrag worden dagelijks op fysieke servers opgeslagen, en liggen misschien wel naast staatsgeheimen en belangrijke documenten uit de wetenschappelijke wereld.



**Van wie zijn de data
in het datacenter?
Wie is er de baas
over?**




Online leven

Het Amsterdam Science Park promoot zichzelf als dé Europese hub voor digitale innovatie en duurzaamheid. Het is met de rest van de wereld verbonden door een enorm snelle internetverbinding: in 50 milliseconden kun je vanaf hier 80 procent van Europa bereiken. De studenten worden hier klaargestoomd voor de toekomst, met digitale vaardigheden en een internationale focus.



Hoe zal het
werkende leven
van de studenten
die nu worden
klaargestoomd eruit
zien? Wat zijn de
verschillen met het
werkende leven van
de generaties boven
hen?





Hoe zou jij het
internet ontwerpen
als je helemaal
opnieuw zou kunnen
beginnen?



De buurt in

Je verlaat het Science Park en loopt de 'bewoonde wereld' in. Dat voelt al meteen anders, drukker, levendiger. Op het Science Park wordt gewerkt aan de kenniseconomie van morgen. In deze buurt vind je het alledaagse leven. Je ziet veel bedrijvigheid, verschillende vormen van werk en een diverse bevolking.



Hoe ervaren jij beide gebieden?

Hoe ervaren jij beide gebieden?



Leven in de (digitale) stad

Van start-up tot mini-market: iedereen heeft te maken met digitalisering. Internet is onmisbaar geworden op het werk en in het sociale leven. Ook in de stad vind je veel digitale toepassingen. Denk aan gemeentelijke camera's die voor handhaving gebruikt worden, maar ook aan de slimme deurbel die zijn camera op de straat richt, de afvalpas die de container opent, en de OV-chipkaart.



**Digitalisering kan
de leefbaarheid,
veiligheid en
gezondheid van een
stad bevorderen.
Welke slimme
oplossing zou
jij in dit gebied
graag zien en welke
digitale toepassing
zou je liever direct
afschaffen?**



Verschillende culturen

De levendige smeltkroes aan verschillende culturen in de buurt rond de Javastraat heeft een aantrekkende werking op veelal kapitaalkrachtige jongeren. Nu is er nog een mix te vinden van verschillende soorten mensen, winkels en restaurantjes, maar dat verandert in rap tempo. Door de populariteit, de druk op de huizenmarkt en het veranderende winkel- en horeca aanbod, stijgen huurprijzen en wordt de buurt onbetaalbaar voor oorspronkelijke bewoners en ondernemers.



**Wat vind jij van deze
ontwikkelingen: zie je
voordelen of maak je
je zorgen?**



Liefde gaat door de maag

Het dieet van de gemiddelde Amsterdammer is de afgelopen 50 jaar enorm veranderd. Het eten op ons bord is gaandeweg steeds internationaler geworden.

**We wonen
ondertussen met
180 verschillende
nationaliteiten in
Amsterdam en we
genieten van het
eten uit alle culturen.
Heeft dat ons als
mensen ook dichter
bij elkaar gebracht?**



Waar komt het eten op je bord vandaan?

Een groot deel van ons eten wordt geïmporteerd. Maar liefst 75 procent van ons voedsel komt uit het buitenland. Denk aan tropische producten zoals koffie, avocado's en bananen, maar ook alledaagse groenten en soja en maïs voor het vee, worden in het buitenland verbouwd. Best gek, omdat we tegelijkertijd ook één van de grootste voedselproducenten zijn. We exporteren onder andere suiker, vlees, paddestoelelen, bloemen, aardappelen, tomaten en zaden.

**Waar kwamen de
ingrediënten van
jouw lunch vandaan?**



Duurzaam boeren

Om de aarde ook voor toekomstige generaties leefbaar te houden, wordt er wereldwijd steeds meer met duurzame landbouw geëxperimenteerd. Sommige boeren kiezen voor lokaal, biologisch of biodynamisch, anderen kiezen voor technische oplossingen zoals verticale kassen, genetische modificatie of drones om het land te inspecteren.

**Welke oplossing voor
verduurzaming van
de landbouw spreekt
jou het meest aan?**



Leven in Utopia

In de documentaire 'journey to Utopia' verhuist een Noors gezin naar Denemarken om in een zelfvoorzienende gemeenschap 'Permatopia' te leven. Met een eigen energievoorziening en hun vingers in de aarde om hun eigen voedsel te verbouwen. Een lid van de gemeenschap zegt: *what you buy into is a dream.*

**Hoe ziet jouw droom
voor onze relatie met
het land eruit?**

Waarom is dat belangrijk?

Wat kan de overheid doen?

Artis

Je loopt langs Artis. Hier leven dieren in gevangenschap. Het is al ongeveer 10.000 jaar mens-eigen om controle uit te willen oefenen op de natuur. We ontwikkelden ons van jagers en verzamelaars grotendeels tot boeren. Maar de natuur laat zich niet echt controleren; grond kan uitgeput raken en door te veel dieren op elkaar ontstaan er virussen zoals de vogelgriep en COVID-19.

**Hoe zou jij de relatie
tussen de mens en
haar natuurlijke
habitat het liefst
zien? Wie of wat
houdt daarbij de
touwtjes in handen?**



De natuur een handje helpen?

Menselijk ingrijpen in de omgeving verstoort het leven van veel dieren. In Utrecht verhinderde een sluis de route die veel vissen in het voorjaar afleggen van de Vecht via de Oudegracht naar de Kromme Rijn. Ontwerpers bedachten hierop een Visdeurbel, die het voor bewoners mogelijk maakt om vissen door de Weerdsuis heen te helpen. Via een webcam kijken ze onder water mee en geven de sluiswachter een seintje als er een vis verschijnt.

**Kun je nog meer
voorbeelden
bedenken om de
natuurlijke omgeving
versterken of een
handje helpen? Is
daar ook een rol
voor ontwerpers
weggelegd?**



Stem geven aan de natuur

In Nieuw-Zeeland zijn de Whanganui-rivier, de Taranaki-berg en nationaal park Te Urewera sinds 2016 ‘rechtspersonen’ voor de wet. Twee onafhankelijke beschermers werden daarbij aangesteld om de gezondheid en het welzijn van de niet-mensen te vertegenwoordigen. In Nederland zet De Ambassade van de Noordzee zich vanuit dezelfde gedachte in voor de rechten van de Noordzee. Ze werken samen met kunstenaars om hier aandacht voor te vragen.

www.ambassadevandenoordzee.nl

**Gaan we 'niet-
mensen', dus entiteiten
in de natuur zoals een
boom of een diersoort,
gelijkwaardiger
beschouwen als
we hen rechten
toekennen?**



Het Waterlooplein en de Nieuwmarktbuurt

Je loopt nu een buurt in waar in de jaren '70 en '80 veel onrust was. Er waren plannen om een autoweg aan te leggen dwars door de Nieuwmarktbuurt, naar het Centraal Station. Daarnaast moesten er woningen wijken voor de aanleg van de metro. Bewoners verzetten zich hier heel heftig tegen. Deels met succes: de snelweg is er nooit gekomen. Nog steeds zetten de bewoners zich actief in voor hun buurt. Nu richten ze zich op ouderenzorg, groen in de wijk en het versterken van sociale contacten tussen bewoners, die steeds meer in de knel raken door massatoerisme.

**Ben jij actief in jouw
buurt? Wat voor
dingen doe je in je
buurt?**



Pintohuis

Het Huis de Pinto werd begin jaren zeventig gekraakt en gebruikt als bolwerk voor het verzet tegen de snelweg en de afbraak van de historische binnenstad.

Eind jaren zestig stond Huis de Pinto als enig overgebleven pand op een verder kale vlakte. Alle andere huizen waren verkrot of gesloopt. Een trieste herinnering aan de ooit drukke Amsterdamse Jodenbuurt die zich op deze plek bevond. De meeste bewoners uit deze buurt keerden na de oorlog niet terug.

Het Pintohuis is een symbool van de Nieuwmarktbuurt, met een beladen geschiedenis.

**Soms is het goed
om tegen de stroom
in te gaan. Zijn er
op dit moment
ontwikkelingen in de
samenleving waarvoor
je je zou willen
inzetten, of waar je je
juist tegen verzet?**



Planet B

We zijn bijna aan het eind van ons wandelgesprek. We liepen langs pleinen, parken en door buurten die de aanleiding waren voor gesprekken over de stad, het land en onze toekomst. Stel je voor dat we een planeet helemaal opnieuw mochten inrichten, hoe zouden we dat dan doen?

**Wat zou jij vanaf de
aarde meenemen naar
die nieuwe plek, en wat
laat je achter?**



Colofon

Waag Future Lab

Als Future Lab voor technologie en samenleving onderzoekt Waag hoe we de toekomst open, eerlijk en inclusief kunnen maken. Het afgelopen jaar vroegen we mensen in alle windstreken van Nederland naar hun gedroomde toekomst.

Wat is voor jou een wenselijke toekomst, wat kun je daar zelf aan bijdragen en wat heb je daarvoor nodig? Zie waag.org/future voor een greep uit de dromen en wensen van mensen uit alle windstreken.



waag